MARVEL COMICS
CAPCOM
#1 FREE
RESIDENT EVIL

RESIDENT EVIL™ Vol. 1, No. 1, April 1996. Published by MARVEL COMICS. Gerard Calabrese, President. Stan Lee, Publisher. OFFICE OF PUBLICATION: 387 PARK AVENUE SOUTH, NEW YORK, N.Y. 10016. Copyright © CAPCOM CO., LTD. 1996. © CAPCOM U.S.A., INC. 1996. ALL RIGHTS RESERVED. RESIDENT EVIL is a trademark of CAPCOM CO., LTD. CAPCOM is a registered trademark of CAPCOM CO., LTD. PRINTED IN CANADA.

MALDICIÓN WESKER...RESPONDE NECESITAMOS REFUERZOS.
DEWEY ESTÁ MUERTO...MUTILADO POR ALGO HORRIBLE.
BECKY IBA POR DELANTE MIA, DEBE ESTAR AQUÍ.
WESKER... ¿POR QUÉ NO ME RESPONDES?
¿WESKER? SE QUE ELLOS ESTÁN ALLÍ... PUEDO SENTIRLOS.
SE QUE ELLOS ESTÁN MIRANDO... LO QUE SEA PERO LO ESTÁN...
...¡NO!

OFICINA S.T.A.R.S.
AQUÍ WESKER.
HOLA ALBERT, ESCUCHÉ QUE ENVIASTE UN EQUIPO A LA MANSIÓN A INVESTIGAR "EXTRAÑOS SUCESOS". NO PUDISTE MANEJAR LA PRESIÓN PÚBLICA ¡EH!
SABES LOS RIESGOS QUE EXISTEN EN ESTE JUEGO. CONFIO EN QUE HAYAS IDEADO UNA MANERA DE MANTENER NUESTRO PEQUEÑO PROYECTO EN SECRETO.
QUÉDATE BIEN TRANQUILO, HOLDEN. ME HE HECHO CARGO DEL ASUNTO.
SIMPLEMENTE DIGAMOS QUE EL EQUIPO BRAVO TUVO UN PEQUEÑO PERO EXTREMO Y LETAL FALLO DE TRANSPORTE.
SUENA RAZONABLE, WESKER, CREO QUE DEBERÍA RECORDARTE QUE LA COMPAÑÍA NO SE HACE CARGO DE LOS CABOS SUELTOS.
ESPERO OIRLO DE TI...
¿SI, BARRY?
VI LA LUZ ENCENDIDA, PENSÉ EN IRME A CASA Y QUERÍA VER QUÉ SABES.

BARRY BURTON. EXPERTO EN ARMAS Y EL MIEMBRO MÁS ANTIGUO DE S.T.A.R.S. UN DEDICADO TRABAJADOR Y HOMBRE DE FAMILIA.
¿CÓMO LES VA A LOS CHICOS ALLÍ FUERA?
SKER
CÁLLATE BARRY. TENEMOS UN PROBLEMA.
PERDIMOS EL CONTACTO CON ELLOS HACE 20 MINUTOS.
SABÍA QUE NO DEBÍA HABER ENVIADO AL EQUIPO BRAVO PARA ESTO.
ESTABAN TAN VERDES... AUNQUE ERA LO QUE QUERÍAN.
SKER
¡MALDICIÓN! ¿CUÁL ES EL PLAN AHORA?
REUNIREMOS AL EQUIPO ALPHA, PARA IR A BUSCARLOS. ¿QUÉ MÁS?

WESKER, ¿QUÉ ESTÁ PASANDO? SI SABIAS QUE NO ESTABAN PREPARADOS.
YA TE LO DIJE BURTON. INSISTIERON EN QUE LE DIERAN ESTA MISIÓN AL EQUIPO BRAVO.
Y COMO INSISTIERON VOY A DIRIGIR EL OPERATIVO DE RESCATE. ¿Y DESDE CUANDO TENGO QUE ESTAR RESPONDIENDO A TUS PREGUNTAS?
¡¿QUÉ?!
¡AHORA PRESTAD ATENCIÓN! YA SABEIS QUE NO ME GUSTA REPETIR LAS COSAS.
WHAM
¡MUY BIEN CHICOS, OIDME! PARECE QUE VUESTROS AMIGOS DEL EQUIPO B ARRUINARON LA MISIÓN. SIGNIFICA QUE TENEMOS QUE IR A RECOGERLOS.
ESO SIEMPRE Y CUANDO TODAVÍA ESTÉN RESPIRANDO CUANDO NOSOTROS LOS ENCONTREMOS.
PREPÁRENSE Y REÚNANSE CON EL SEÑOR BURTON Y CONMIGO EN LA SALA DE VUELOS. EN 15 MINUTOS. ¡MUÉVANSE!

MIENTRAS TANTO, RICHARD TRABAJA DESESPERADAMENTE EN LA REPARACIÓN DE LOS CABLES.
CUALQUIERA QUE HAYA QUEDADO FUERA AHORA MISMO DEBE ESTAR FRITO.
COMO YO VOY A ESTARLO SI...
¿EH...
CUAL ES LA SALIDA... ESTÁ MUY OSCURO... VAMOS RICHARD, TIENES QUE TRANQUILIZARTE.
SKRRUFF
SHIFFF
¡¡AHH!! HAY ALGO AQUÍ... CONMIGO.
NO HAY A DÓNDE IR.
YAAAOOOWW
CLIK
¿Y AHORA QUÉ? ¿GAS? HAY ALGÚN TIPO DE GAS EXTRAÑO. ¿QUÉ CLASE DE LUGAR ES ESTE?
PSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS

¿PERO QUÉ DEMONIOS ES ESO? NO PUEDO VER NADA A TRAVÉS DEL VAPOR. ¿QUIÉN ANDA AHÍ?
BECKY... ¿ERES TÚ? ¿ES ESTA LA SALIDA? ¿QUIÉN...?
TENGO QUE ALEJARME DEL GAS.
ESTOY EN GRAVES PROBLEMAS. ¡¡LA SALIDA ES POR AQUÍ!!

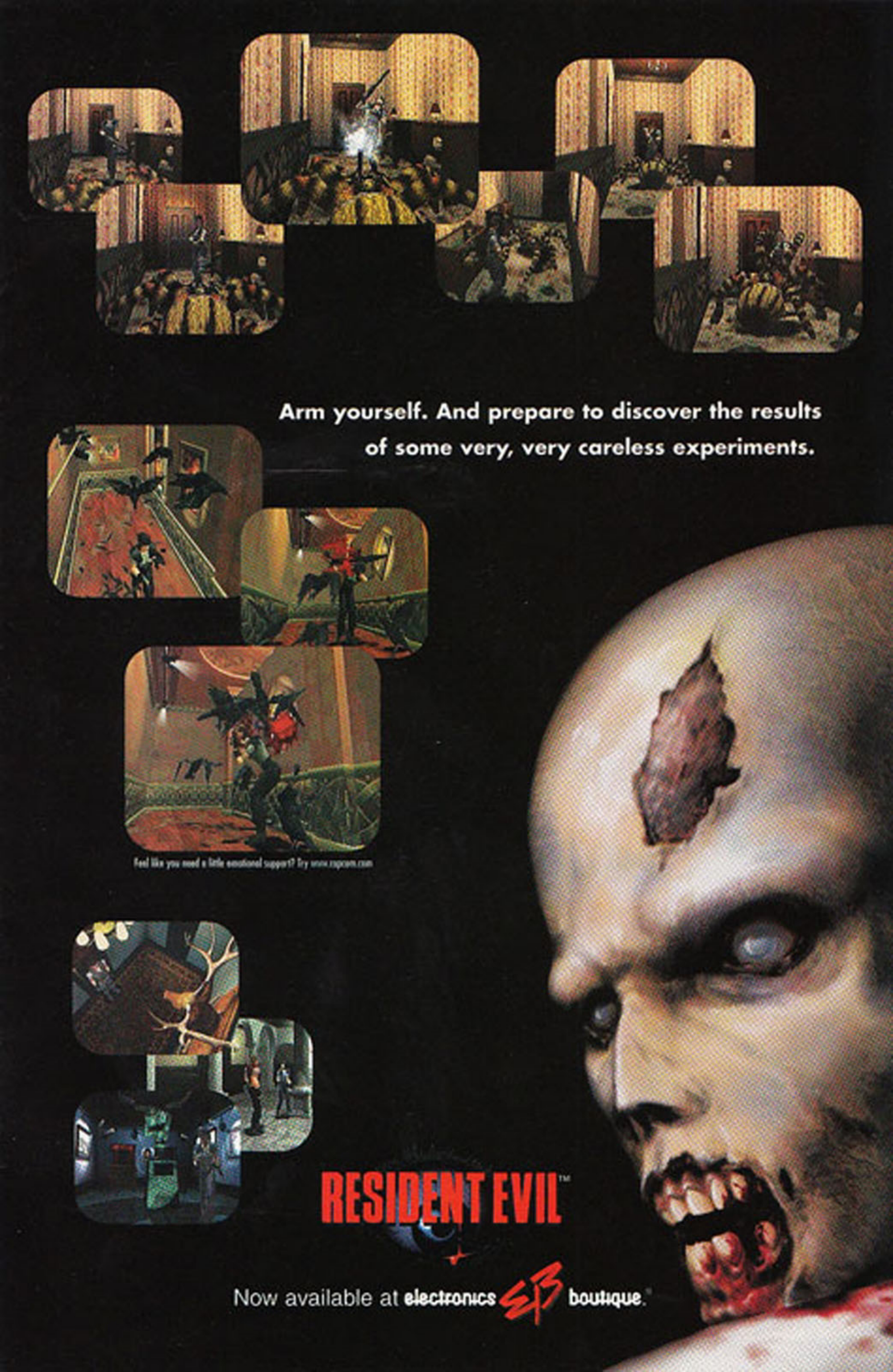
EN LA OFICINA CENTRAL S.T.A.R.S. EL EQUIPO ALPHA RECIBE LOS ÚLTIMOS DETALLES ANTES DE ABORDAR LA MISIÓN DE RESCATE.
NOS DIRIGIREMOS HACIA EL ÁREA DONDE RECIBIMOS EL ÚLTIMO REPORTE DEL EQUIPO BRAVO. EL EQUIPO ALPHA INVESTIGARÁ LA ZONA CERCANA EN FORMACIÓN DE BÚSQUEDA Y RESCATE.
TAMBIÉN VAMOS A ENTERRAR TODOS ESOS COMENTARIOS SOBRE "MONSTRUOS" QUE LA GENTE HA ESTADO DESPARRAMANDO. ¡ANDANDO!
¡SI, CAPITÁN!
¡SÍ SEÑOR!
¡LO QUE DIGAS, WESKER!
¡SEGURO!
CHRIS REDFIELD. ANTERIORMENTE FUE PILOTO DE LAS FUERZAS AÉREAS. ALEJADO DE SU PUESTO POR INSUBORDINACIÓN. UN RENEGADO. PERO MUY INTELIGENTE Y UN EXPERTO TIRADOR. BARRY LE DIO LA OPORTUNIDAD EN EL EQUIPO Y NO SE HA ARREPENTIDO DE HABERLO HECHO NI UN SOLO SEGUNDO.
JOSEPH FROST. ESPECIALISTA EN VEHÍCULOS. JÓVEN, CURIOSO Y MUY ENTUSIASTA. ES EL MIEMBRO MÁS RECIENTE DEL EQUIPO.
MUY BIEN, YA CASI ESTÁ AMANECIENDO. ¡EN MARCHA!
BRAD VICKERS. APODADO "CORAZÓN DE GALLINA" POR SUS COMPAÑEROS. ES MUY CRITICADO POR EL EQUIPO DEBIDO A SU TÍMIDA ACTITUD HACIA EL PELIGRO. SIN EMBARGO, ES UN EXCELENTE PILOTO.
JILL VALENTINE. EXPERTA EN INFILTRACIÓN. MIEMBRO CLAVE EN EL EQUIPO Y UNA MUJER CON FUERTE DETERMINACIÓN.

PERMÍTANME SER SINCERO CON TODOS USTEDES. NO CREO QUE ESTO VAYA A SER FÁCIL.
REDFIELD, ASEGÚRATE DE LLEVAR TODOS ESOS LANZACOHETES EN EL HELICÓPTERO. CON MUCHA SUERTE NO LOS NECESITAREMOS.
CON TODOS LOS REPORTES QUE HEMOS ESCUCHADO, EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE ESTEMOS EN FRENTE DE ALGO QUE NUNCA HEMOS VISTO ANTES.
SÓLO ASEGÚRENSE DE QUE TENGAMOS EL SUFICIENTE ARMAMENTO PARA MANEJAR LA SITUACIÓN.
KLIK KLAK
DEBES DE ESTAR OCULTÁNDONOS ALGO AQUÍ. REALMENTE LO QUE QUIERES DECIR ES QUE HAY ALGO EN EL BOSQUE QUE NOSOTROS NO PODEMOS CONTROLAR.
SACAR CONCLUSIONES ERRÓNEAS, ES UN LUJO QUE NO PODEMOS PERMITIRNOS EN ESTE TRABAJO. PRONTO YA LO APRENDERÁS.
EL EQUIPO BRAVO PUDO HABER ESTADO VERDE, PERO ERAN BUENOS. DE TODOS MODOS EL HECHO DE QUE NO SEPAMOS NADA DE ELLOS SIMPLEMENTE ME HACE SENTIR QUE DEBERÍAMOS ESTAR PREPARADOS PARA LO PEOR. ¡ESO ES TODO!

BUSCANDO EXCURSIONISTAS EXTRAVIADOS... ¿NO ES ASÍ? NADA DE EXCURSIONISTAS AQUÍ... SOLO UN ENDEMONIADO GAS VENENOSO... ¿QUÉ MÁS?
NECESITO COMUNICARME CON EL CUARTEL GENERAL. ELLOS DEBEN DE SABER QUÉ HA OCURRIDO... ¡ESTOY EMPEZANDO A ENLOQUECER!
SOLO TENGO QUE REPARAR ESTOS CABLES. ESTA RADIO TIENE QUE FUNCIONAR.
PODRÍA SER MI ÚLTIMA OPORTUNIDAD... ¿EHHHH?
SSSSTH!
HIII
¡NOOOOOOOOO!

EL EQUIPO ALPHA ESTÁ ACERCÁNDOSE AL LUGAR DONDE RECIBIERON LAS ÚLTIMAS COORDENADAS...
TIEMPO ESTIMADO DE ATERRIZAJE... CINCO MINUTOS. AHORA RECUERDEN ESTAR LISTOS PARA LO QUE SEA.
NO SE BARRY, PERO ALGO ME DICE QUE WESKER NO NOS ESTÁ DANDO TODA LA INFORMACIÓN QUE TIENE.
EL EQUIPO BRAVO DEBERÍA HABERSE COMUNICADO CON NOSOTROS A ESTAS ALTURAS.
TRANQUILÍZATE JILL, ELLOS SON UN BUEN EQUIPO, ESTARÁN BIEN.
ESTE ES BARRY. ¡SIEMPRE OPTIMISTA!
SI...BUENO PERO HAY ALGO RARO CON TODO ESTO...NO SE BIEN QUÉ ES...
AMBOS DEBÉIS RELAJAROS.
UN POCO DE OPTIMISMO AYUDA EN ESTE TRABAJO.
MUY BIEN, ESCUCHAD. LA ZONA DE ATERRIZAJE ESTÁ JUSTO DEBAJO NUESTRA.
¡LA FIESTA ACABA DE EMPEZAR!
SOLO DÉJANOS EN EL SUELO "CORAZÓN DE GALLINA", NOSOTROS NOS HAREMOS CARGO DEL VERDADERO TRABAJO.

GRRRRRR
GRRRRRR
¡ES LA HORA! DEJÉNMELOS A MÍ!
TRANQUILO CHICO, QUE NO TENDRÉ TIEMPO DE ARRASTRAR TU PENOSO TRASERO CUANDO CAIGAS.
EL HELICÓPTERO DEL EQUIPO BRAVO ¡A LAS TRES!
¡CONCÉNTRAROS EN EL OBJETIVO! ¡HAGAMOS QUE ESTO FUNCIONE!
NO PASA NADA. JAMÁS NOS HEMOS ENCONTRADO CON UNA SITUACIÓN QUE NO PODAMOS MANEJAR.
Plot by > Desmond Church & Chris Kramer
Script by > Dan Shaheen/ Chris Kramer & Simone Seydoux
Art & Color Design > Dave Johnson
Lettered by > Edd Hendricks
Interior Color > Moose Baumann
Cover Art > Bill Sienkiewicz
Edited by > Mark Paniccia
Based on material from Capcom's RESIDENT EVIL. Special thanks to Simone Seydoux, Chris Kramer, Lisa Benson, Corey Tressider and Shinji Mikami at Capcom. also- Kudos to Justin McCormack, Jeremy Kove, Lisa Leatherman, Dana Moreshead and Laura Ponce at Marvel Characters, Inc.
ESTA HISTORIA CONTINUARÁ EN EL VIDEO JUEGO...



Arm yourself. And prepare to discover the results
of some very, very careless experiments.
Feel like you need a little emotional support? Try www.capcom.com
RESIDENT EVIL™
Now available at electronics EB boutique.

IF THE SUSPENSE
DOESN'T KILL YOU,
SOMETHING ELSE
WILL.
RESIDENT EVIL
PlayStation
RESIDENT EVIL
MATURE
M
CAPCOM
PlayStation
MATURE
M
CAPCOM
© CAPCOM CO. LTD. 1996 © CAPCOM, U.S.A., INC. 1996. ALL RIGHTS RESERVED. CAPCOM, CAPCOM U.S.A., CAPCOM ENTERTAINMENT and Resident Evil are trademarks of CAPCOM CO. LTD. PlayStation, the PlayStation logo and the PS logo are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.